

Ética Extralegal: La hija, un insinuo profundo dentro de un drama

El director de teatro y actor Juan Carlos Rodríguez ha escrito y dirigido 'Ética Extralegal: La hija', un drama que se estrenó en el Teatro de la Comedia de Madrid el 15 de octubre de 2014. La obra, basada en el cuento de la escritora argentina Silvina Ocampo, trata sobre un hombre que se enfrenta a un dilema moral cuando descubre que su hija es fruto de una relación incestuosa. La obra es un estudio profundo de la ética y la moralidad en situaciones límite.

La obra es un estudio profundo de la ética y la moralidad en situaciones límite. La protagonista, Irene Virgüez, es una mujer magnética en sus silencios, que evoca al estilo de interpretación de Ivana Baquero en 'Demonios tus ojos' o 'Hielo'. La obra es un estudio profundo de la ética y la moralidad en situaciones límite.